Open Call per Artisti

Horizontes Criativos: Residenza Artistica tra Natura e Spazio Pubblico

Informazioni su DeUna

DeUna nasce con la missione di tutelare l'espressività e l'autenticità dell'arte, curando l'immagine dell'artista e offrendo la possibilità di entrare a far parte di una community pronta a consigliare, supportare e ascoltare.

Abbiamo a cuore il messaggio che l'opera trasmette e il processo creativo da cui essa nasce: per questa ragione, mettiamo l'opera d'arte al centro di tutti i nostri progetti. Aspiriamo a creare un nuovo modo di vedere e di parlare d'arte per questo ci impegniamo nell'organizzazione di mostre, eventi, workshop, convention dando vita a uno spazio sicuro e inclusivo, capace di rafforzare il rapporto personale tra l'opera d'arte e il pubblico, tra il pubblico e l'artista.

Informazioni su Cooperativa D'Alegria

La Cooperativa D'Alegria nasce come Organizzazione Non Governativa (ONG) con sede in Castelo De Vide (Portogallo). La missione della cooperativa è quella di soddisfare alle richieste personali e sociali, di promozione, integrazione e sviluppo sociale locale attraverso la creazione o l'appoggio di iniziative individuali o collettive di inclusione sociale e uguali opportunità. Promuovere l'inclusione sociale e la solidarietà prestando e promuovendo servizi di appoggio e assistenza a gruppi di persone vulnerabili, in particolare bambini e giovani disoccupati, persone affette da demenza e persone anziane, istituzionalizzate o no, anche con immigrati e gruppi a rischio, ricorrendo all'uso dell'arte e della cultura per raggiungere i propri fini e obiettivi.

Programma del progetto

DeUna e Cooperativa D'Alegria invitano artisti attivi nei campi dell'arte plastica e pittorica, musica, teatro, circo, danza, performance, installazione, site-specific e linguaggi multidisciplinari, a partecipare a "**Horizontes Criativos**", una residenza unica dedicata a esplorare le intersezioni tra natura, spazio pubblico e comunità. Questo programma offre un contesto per la sperimentazione artistica incentrata sulla creazione di esperienze inclusive che coinvolgano bambini, anziani e persone affette da demenza in un contesto a stretto contatto con la natura.

Stimolare, incoraggiare, sostenere e valorizzare: questi sono i principi guida di un progetto che mira a creare dinamiche condivise e interattive tra la comunità e gli/le artisti selezionati, esplorando nuove forme di connessione e ampliando le possibilità di coinvolgimento del pubblico.

Sono disponibili tre posti per artisti indipendenti, a cui si aggiungono due posti riservati ad artisti delle due organizzazioni, per un totale di cinque posti

La residenza si appoggia a Cooperativa d'Alegria e Descalça Cooperativa Integral attraverso il programma del Corpo Europeo di Solidarietà. Per qualsiasi informazione consultare i seguenti link:

[Facebook Descalças Cooperativa Cultural](#)

[Bosque Escola Avelãs](#)

[Instagram D'Alegria Cooperativa](#)

Panoramica della Residenza

- **Luogo:** Marvão e Castelo de Vide - Portogallo
- **Durata:** una settimana, dal 31 marzo al 6 aprile 2025 (Arrivo giorno 31, partenza giorno 6)
- **Scadenza per le candidature:** 2 marzo 2025, h 23:59 (GMT+1)
- **Comunicazione risultati:** 5 marzo 2025
- **Incontri mensili:** Nel mese di marzo saranno previsti 3 incontri online in preparazione alla residenza
- **Discipline supportate:** Arti visive, performance, multimedia, installazioni e altre pratiche interdisciplinari.

Marvão si trova nel distretto meno popolato del Portogallo, Portalegre. La zona vanta un parco naturale (Parque Natural da Serra de São Mamede) con un'impressionante e variegata fauna selvatica e panorami incontaminati. Essendo una zona dell'entroterra, ci vogliono circa 3 ore di auto per raggiungere le principali città costiere portoghesi di Lisbona e Porto, mentre la vicinanza con la Spagna (10 km) e l'arrivo di persone da diversi paesi ha contribuito alla nascita di una comunità aperta e inclusiva. La popolazione locale è prevalentemente anziana.

Il progetto è pensato per sostenere la ricerca artistica, offrire uno spazio di sperimentazione a stretto contatto con la natura e favorire il dialogo interdisciplinare e interculturale tra artisti e comunità locali in un contesto dinamico. L'obiettivo è quello di dare origine a un percorso, sia professionale che emotivo, che possa aiutare l'individuo a scoprire la bellezza nelle più semplici azioni quotidiane all'insegna di una *vita lenta*. Per questa ragione, saranno valutate positivamente le proposte artistiche che includono il coinvolgimento di bambini, anziani e persone affette da demenza poiché costituiscono il cuore delle attività proposte dalla Cooperativa D'Alegria sul territorio.

Quello dell'artista è un viaggio che parte da un'idea o uno stimolo iniziale per arrivare, attraverso un processo creativo e di realizzazione, all'opera finale. Questa, a sua volta, diventa il punto di partenza per un nuovo viaggio emozionale che coinvolge chi la osserva. L'arte contemporanea permette di superare i confini abituali, creando spazi capaci di evocare emozioni e offrendo nuovi modi di percepire il mondo che ci circonda. In questo senso, la mobilità diventa fondamentale: invita a guardare oltre le apparenze e ad affrontare il presente guidati dall'inesauribile desiderio di conoscere.

Obiettivi

La residenza si propone di:

- Promuovere l'innovazione artistica ispirata agli ambienti naturali e agli spazi pubblici condivisi.
- Favorire il dialogo e la partecipazione intergenerazionale nei processi artistici.
- Creare connessioni significative tra artisti, bambini, anziani e persone affette da demenza attraverso progetti collaborativi.

Cosa Offriamo

- **Alloggio e Spazio di Lavoro:** Le sistemazioni di alloggio possono essere: casa condivisa con spazio cucina e giardino (paese), Casa Maria d'Alegria (cittadina), una roulotte in mezzo alla natura o accampamento con tenda nella Terra d'Amor Humor (quinta das avelãs). Ogni artista è libero di scegliere la sistemazione che ritiene più affine al proprio spirito e comunicarlo all'organizzazione.
- **Una pasto al giorno:** L'organizzazione si impegna a garantire un pasto (preferibilmente il pranzo) per ogni giorno della residenza. Caso in cui l'artista scelga di sviluppare il proprio progetto con una delle organizzazioni partner (persone anziane o persone affette da demenza) vi è la possibilità di avere anche un secondo pasto.
- **Mentorship, Supporto curatoriale e tecnico:** Orientamento e appoggio giornaliero da parte del team dell'organizzazione.
- **Opportunità di Networking:** Accesso a una comunità artistica e locale diversificata.
- **Opportunità di presentazione del lavoro in un evento finale:** Esposizione dei lavori in Portogallo a termine della residenza e in Italia durante il mese di settembre/ottobre. Info e dettagli verranno comunicati successivamente.
- **Documentazione dell'esperienza tramite video e foto:** Chiediamo il consenso di venire ripresi durante i giorni di residenza al fine di raccontare l'esperienza sia sui social che in un video finale.

Criteri di Idoneità

Requisiti minimi per la partecipazione al progetto:

- Artisti emergenti ed affermati maggiorenni di qualsiasi nazionalità, orientamento e credo, che lavorano nei campi dell'arte plastica e pittorica, musica, teatro, circo, danza, performance, installazione, site-specific e linguaggi multidisciplinari.
- Artisti con un forte interesse per il coinvolgimento comunitario e l'arte partecipativa.
- Individui con esperienza pregressa o motivati a lavorare con bambini, anziani e persone affette da demenza.
- Conoscenza base dell'inglese o del portoghese per agevolare la comunicazione.
- Spirito di adattamento.
- Autorizzazione a essere ripresi in video e foto oltre al rilasciare eventuali interviste e testimonianze.

Responsabilità dell'artista

Gli/le artisti selezionati saranno chiamati a:

- Sviluppare ed eseguire un progetto ispirato ai temi della natura e dello spazio pubblico. Valorizzando l'inclusione sociale e sottolineando l'importanza della memoria come ponte tra generazioni, capace di rafforzare il senso di appartenenza e stimolare il dialogo su temi cruciali come l'identità culturale, il tempo e la resilienza umana.
- Impegnarsi nella realizzazione di una o più opere da poter presentare in occasione delle due mostre finali. Caso in cui il compromesso non venga rispettato, l'artista è tenuto a pagare una penale di 200€
- Collaborare con altri artisti, membri della comunità, inclusi bambini, anziani e persone affette da demenza nel processo creativo.
- Spese di viaggio, assicurazione medica ed eventuali extra sono a carico dell'artista.

Requisiti per la Candidatura

Per accedere alla fase di valutazione, le candidature devono essere complete di:

- **Portfolio:** Una selezione di lavori recenti (massimo 10 immagini o link a video/performance).
- **Proposta:** Una breve descrizione (massimo 500 parole) del progetto o delle tematiche che si intendono sviluppare durante la residenza, spiegando come si allinea ai temi della residenza e come coinvolgerebbe la comunità.
- **Curriculum Vitae:** Max 2 pagine mettendo in evidenza esperienze rilevanti.
- **Lettera Motivazionale:** Spiegando il proprio interesse per la residenza e il focus comunitario.

Come candidarsi

- Leggere con attenzione il regolamento.
- Scaricare il documento PDF con tutte le informazioni.
- La candidatura dovrà essere inviata in inglese, portoghese o italiano.
- Inviare la candidatura compilando il form <https://forms.gle/fMk4NdjYRZ5dT95LA>
Saranno prese in considerazione solamente le candidature complete.
- Al fine di prevenire qualsiasi difficoltà tecnica, invitiamo gentilmente a non inviare la candidatura nelle ultime ore prima della scadenza.

Processo di Selezione

Le candidature saranno valutate in base a:

- Merito artistico e originalità.
- Rilevanza con i temi della residenza.
- Fattibilità e potenziale di coinvolgimento comunitario del progetto proposto.
- Uno degli obiettivi della residenza è formare un gruppo di artisti variegato per età e genere

Comunicazione dei Risultati

Tutte le proposte riceveranno una risposta qualsiasi sia la decisione della commissione. Le comunicazioni saranno effettuate per e-mail all'indirizzo indicato. Le candidature selezionate saranno contattate e i risultati saranno resi pubblici sul sito di DeUna e attraverso i social media di DeUna e della Cooperativa D'Alegria.

Commissione

La Commissione Artistica è composta dalle curatrici e ideatrici del progetto di residenza e per artisti locali provenienti da diverse discipline artistiche:

- **Maria Simões**, attrice, direttrice artistica, pagliaccia, imprenditrice sociale, co-fondatrice della Cooperativa D'Alegria;
- **Chiara Cosentino**, visual artist, co-fondatrice di DeUna;
- **Una artista** invitata, proveniente dalle aree più affini alle candidature / discipline artistiche descritte nel bando.
- **Una rappresentante** delle organizzazioni sociali partner

Informazioni sull'Alloggio

- Ogni sistemazione ha accesso ai servizi basici.
- Il giorno di arrivo alla Residenza è previsto il 31 marzo, il giorno di partenza sarà il 6 aprile. Gli/ le artisti dovranno avvisare la Produzione circa l'orario di arrivo e partenza.
- La Residenza non ha servizio di pulizia, essendo una responsabilità degli/ delle artisti residenti prendersi cura dello spazio abitato durante la permanenza.
- Prima di fare il Check-out, è responsabilità degli/ delle artisti togliere qualsiasi tipo di alimento (utilizzato o no) dal frigorifero e dispensa, come anche residui organici e di riciclaggio.
- In caso di perdita della chiave, sarà imputato all'artista il costo di riproduzione della chiave.
- Qualora si verificassero danni alla Residenza, le responsabilità saranno attribuite agli/ alle artisti residenti, e sarà loro onere sostituire o risarcire i beni danneggiati.

Lingue parlate:

- Portoghese
- Inglese
- Italiano
- Spagnolo
- Francese

Per ulteriori informazioni, visitare il sito web <https://www.deunaart.com/> o scrivere a deuna.art@gmail.com.

Unisciti a noi per questa straordinaria opportunità di crescita artistica e dialogo culturale!